

Fabulous Barnum Trio

« Au cœur de l'improvisation »

Spectacle interactif commenté

05/05/2025



Jean-Marie Frédéric

guitare, composition

Éric Bretheau

batterie, voix, composition

Frédéric Tari

violon, voix, composition

Le guitariste **Jean-Marie Frédéric**, le batteur **Eric Bretheau** et le violoniste **Frédéric Tari** sont des instrumentistes et compositeurs à la carrière internationale fournie.

Baignés dès le plus jeune âge dans la pop, le rock et les musiques alternatives, ils grandissent dans la liberté et la créativité foisonnante des années 1960-1970 qui ne cesse de les inspirer.

Formés aux musiques classiques puis au jazz et aux musiques improvisées, ils se produisent, enregistrent et enseignent dans le monde depuis près de quarante ans.

Avec leurs propres groupes comme au sein d'ensembles ou de spectacles de création, leurs talents se déploient avec bonheur au service de la musique, comme de la danse, du théâtre, du cirque ou des arts de la rue.

Au fil de leurs expériences internationales, la richesse et la diversité des musiques, des cultures et des êtres qu'ils rencontrent attisent leur goût pour les aventures humaines et transforment en profondeur leur regard sur la vie, sur l'art et sur la musique. Peu à peu, se modifient leur pratique instrumentale et leur approche du jeu en groupe, de la composition et de l'arrangement, révélant une passion commune pour l'improvisation.

Les spectacles interactifs commentés

Entre Jean-Marie Frédéric, Eric Bretheau et Frédéric Tari qui se côtoient depuis les années 1980, il y a d'abord une longue et profonde amitié, un bonheur de jouer ensemble et une joie communicative.

Le son du **Fabulous Barnum Trio** naît de cette alchimie. La mélodie, la « texture sonore », l'improvisation, les jeux rythmiques et les interactions permanentes en sont le moteur. La musique est pour eux une matière vivante d'où tout peut émerger à chaque instant, faisant de leurs prestations une aventure unique.

Comme au cinéma, les trois artistes ouvrent en grand l'écran de l'imaginaire. Avec eux, on sillonne des contrées lointaines, tantôt irradiées de lumière, traversées par les vents, ou balayées par la pluie. Des univers poétiques emplis d'un souffle épique et tendre où le sacré le dispute au burlesque et la puissance à la délicatesse. Aux compositions des trois artistes s'ajoutent les rythmes et les grandes mélodies du Jazz, de la chanson française, de la Pop et des musiques du monde.

En parallèle de leurs concerts, la forme particulière des « **spectacles interactifs commentés** » offre de partager à un large public leur passion pour le jazz et l'improvisation à travers la découverte des mécanismes de la musique et du travail de groupe. Y alternent des présentations instrumentales, des démonstrations musicales et des échanges avec le public.

Publics

- Séance pour enfants (dès 6 ans) et jeunes adolescents (collège)
- Séance pour grands adolescents (lycée) et adultes

Durée

1h à 1h30

Objectifs

- **Découvrir le fonctionnement et le travail d'un groupe** : comment s'articulent les musiciens et leurs instruments autour des notions de « section rythmique », de « mélodie » et de « harmonie ». Une des particularités du groupe étant de remplacer la fonction traditionnelle du bassiste par la guitare ou le violon électrique utilisant un « effet d'octaver ».

- ▶ **Comprendre comment le jazz aborde l'« interprétation » à partir de musiques de provenances très variées** : chansons et « standards » nord américains, compositions contemporaines ou musiques traditionnelles d'Afrique, d'Europe, d'Asie, d'Amérique latine ou du Moyen-Orient.
- ▶ **Se familiariser avec le procédé central du jazz : l'improvisation.**
« Broder » autour d'une mélodie jusqu'à inventer sur l'instant une musique ensemble.

Déroutement

Le groupe joue dans un style jazz plusieurs morceaux provenant de différentes cultures du monde.

Avant et après chaque séquence musicale, les trois artistes décrivent la musique jouée, montrent et expliquent comment ils l'abordent avec leurs instruments respectifs.

Tout au long du concert, ils suscitent les interactions et invitent les spectateurs à poser toutes les questions qu'ils souhaitent.

Le Fabulous Barnum Trio sur le web

- Vidéo du spectacle interactif commentés : www.youtube.com/watch?v=8H314q6r2Uo
- Site : www.fbtmusic.com
- Chaîne Youtube : www.youtube.com/@fabulousbarnumtrio8946

Contact : +33 6 08 78 89 90 • contact@fbtmusic.com • www.fbtmusic.com

